

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №15»

Приложение  
к основной образовательной  
программе начального общего  
образования (ФГОС)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
1-4 классы

г. Старый Оскол

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 1-4 классов разработана на основе авторской программы «Русский язык» Канакиной В.П., Горецкого В.Г. (Программа «Русский язык». Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы – М.: Просвещение, 2021).

Реализация данной программы предполагается в рамках следующего учебно-методического комплекта:

### 1 класс

Канакина В.П. Русский язык. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. /В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 11-е изд. перераб. - М.: Просвещение, 2021. –143 с.: ил. - (Школа России).

### 2 класс

Канакина В.П. Русский язык. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. /В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 10-е изд. перераб. - М.: Просвещение, 2020. – 143 с.: ил. – (Школа России).

### 3 класс

Канакина В.П. Русский язык. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. /В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 10-е изд. перераб. - М.: Просвещение, 2021. – 159 с.: ил. – (Школа России).

### 4 класс

Канакина В.П. Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. /В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. – 10-е изд. перераб. - М.: Просвещение, 2020. – 159 с.: ил. – (Школа России).

Предмет «Русский язык» относится к предметной области «Русский язык и литературное чтение».

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч.

В 1 классе — 165 ч. (5 ч. в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч. (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч. (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2-4 классах — 170 ч. (5 ч. в неделю, 34 учебные недели).

В рабочую программу внесены изменения.

В 1 классе осуществляется соблюдение дополнительных требований, установленных пунктом 10.10. «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» СанПиН 2.4.2.2821-10 (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года №189, с изменениями от 29.06.2011 г. № 85, от 25.12.2013 № 72, от 24.11.2015 № 81), одним из которых является использование «ступенчатого» режима обучения в первом полугодии.

Выполнение программного материала за 1 четверть в условиях «ступенчатого» режима осуществляется за счет пропорционального уплотнения учебного материала на 9 часов (8 недель и 1 день), объем часов в год – 154 ч.

В первом полугодии 1 класса предмет «Русский язык» представлен курсом «Обучение грамоте». Систематическое изучение предмета «Русский язык» начинается со второго полугодия.

№ раздела	Название раздела программы	Количество часов	
		По авторской программе	Уплотнение
1.	Добукварный период	17	17
2.	Букварный период	67	67
3.	Послебукварный период	20+11(резерв)	20
4.	Наша речь	2	2
5.	Текст, предложение, диалог	3	3
6.	Слова, слова, слова	4	4
7.	Слово и слог. Ударение	6	6
8.	Звуки и буквы	35	35
	Итого	154=165	154

**Формы организации учебного процесса:** фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить, углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предпочтительные формы контроля ЗУН, а также уровня подготовленности (промежуточного, итогового) по русскому языку: фронтальный опрос, самостоятельная работа, контрольный диктант, словарный диктант, работа по карточкам, тестирование, самостоятельная подготовка вопроса по изучаемой теме, индивидуальная работа, самоконтроль, подготовка творческого задания.

Количество контрольных работ по русскому языку запланировано в соответствии с рабочей программой, с Положением о формах периодичности и порядке проведения текущего контроля, промежуточной аттестации учащихся МБОУ «ООШ № 15».

#### **Формы и средства контроля**

Вид контроля	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Административный	1	3	3	3
Контрольный диктант	-	2	2	2
Контрольный словарный диктант	1	4	4	4
Контрольное изложение	-	-	-	1
Комплексная работа	1	1	1	1
<b>Итого</b>	<b>3</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА 1 КЛАСС**

### **Предметные результаты**

#### **Развитие речи**

##### ***Учащиеся научатся:***

- первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;

- составлять текст из набора предложений;

- выбирать заголовок текста из ряда данных.

Учащийся получит возможность научиться:

- находить части (вступление, основная часть, заключение) в небольшом тексте;

- первичному умению сочинять записку, поздравительную открытку;

- составлять текст по его началу, по его концу.

#### **Система языка**

##### **Фонетика, орфоэпия, графика**

##### ***Учащиеся научатся:***

- различать звуки речи;

- устанавливать число и последовательность звуков в слове;

- различать гласные и согласные звуки; гласные ударные и безударные; согласные парные твёрдые-мягкие, звонкие-глухие;

- определять звонкие и глухие непарные согласные;

- определять непарные твёрдые согласные (ж,ш,ц), непарные мягкие согласные (ч,щ);

- находить в слове ударные и безударные гласные звуки;

- определять указатели мягкости-твёрдости согласных звуков;

- делить слова на слоги;

- различать звуки и буквы:

- различать буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;

- определять функцию ь и ъ, букв е, ё, ю, я;

- обозначать на письме звук [й];

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа крот, соль, ёлка;

- использовать небуквенные графические средства; пробел между словами, знак переноса, абзац (последнее при списывании).

Учащийся получит возможность научиться:

- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;

- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике).

#### **Лексика**

##### ***Учащиеся получат возможность научиться:***

- осознавать слово как единство звучания и значения;

- на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий).

### **Состав слова (морфемика)**

Учащийся получит возможность научиться:

- находить в ряду слов родственные (однокоренные) слова;
- различать (с опорой на рисунки) однокоренные слова и слова одной тематической группы; однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.

### **Морфология**

*Учащиеся научатся:*

- находить слова, обозначающие предметы, признаки предмета, действие предмета;
- опознавать имена одушевлённые и неодушевлённые, имена собственные;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

Учащийся получит возможность научиться:

- различать лексическое и грамматическое значение слова;
- находить грамматические группы слов (части речи): знаменательные (самостоятельные) слова и служебные слова.

### **Синтаксис**

*Учащиеся научатся:*

- различать предложение и слово;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонация конца;
- находить границы предложения;
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;
- составлять предложения из слов, данных в начальной форме.

Учащийся получит возможность научиться:

- различать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по интонации (эмоциональной окраске): восклицательные и невосклицательные;
- сравнивать предложения по смыслу при изменении форм отдельных слов, служебных слов (предлогов, союзов), интонации (логического ударения, мелодики, пауз), порядка слов;
- сравнивать предложения по смыслу при замене слова, при распространении другими словами.

### **Орфография и пунктуация**

*Учащиеся научатся:*

- применять правила правописания:
- раздельное написание слов;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением);
- отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);
- знаки препинания (. ? ! ) в конце предложения;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника;
- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- применять орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

## **2 КЛАСС**

### **Предметные результаты**

#### **Развитие речи**

***Учащиеся научатся:***

- использовать средства устного общения (голос, темп речи, мимику, жесты, движения) в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- анализировать чужую устную речь при прослушивании пластинок, магнитофонных записей, дисков, речи учителя и товарищей, при просмотре видеофильмов;
- осознавать собственную устную речь: с какой целью, с кем и где происходит общение;
- понимать особенность диалогической формы речи;
- первичному умению выражать собственное мнение, обосновывать его;
- первичному умению строить устное монологическое высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе;
- определять тему текста, подбирать заглавие; находить части текста;
- восстанавливать деформированные тексты.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- распознавать тексты разных типов: описание и повествование;
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, служебные слова, синонимы);
- определять последовательность частей текста;
- составлять тексты малых форм: письмо, в т.ч. sms- сообщения, электронное письмо, записка, объявления и пр.

#### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

***Учащиеся научатся:***

- определять качественную характеристику звука;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать небуквенные графические средства: знак переноса, абзац;
- списывать текст с доски и учебника, писать диктанты.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- осуществлять звукобуквенный разбор простых по слоговому составу слов;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я, с разделительными ь, ъ знаками, в словах с непроносимыми согласными;
- использовать алфавит при работе со словарями, справочными материалами;
- совершенствовать навык клавиатурного письма.

**Лексика**

***Учащиеся научатся:***

- опознавать в предложении, в тексте слова однозначные и многозначные, употребленные в прямом и переносном значении;
- на практическом уровне различать синонимы, антонимы, многозначность (без введения понятий).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- понимать этимологию мотивированных названий (расширение словаря таких слов);
- понимать смысл омонимов, фразеологизмов;
- осознавать слово как единство значения, грамматических признаков и звуков/букв;
- пользоваться словарями по указанию учителя;
- пользоваться библиотечным каталогом под руководством учителя.

**Состав слова (морфемика)**

***Учащиеся научатся:***

- подбирать родственные слова и формы слов с целью проверки изученных орфограмм в корне слова;
- различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова с омонимичными корнями.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- различать словообразование и формоизменение;
- выделять в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- различать предлог и приставку.

**Морфология**

***Учащиеся научатся:***

- различать лексическое и грамматическое значение слова;
- находить грамматические группы слов (части речи);

– определять у имени существительного значение, начальную форму, определять одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные, род, число;

– опознавать у глаголов форму рода и числа (в прошедшем времени).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

– устанавливать зависимость форм рода и числа имен прилагательных от форм имени существительного;

– находить грамматические группы слов: знаменательные слова и служебные слова;

– узнавать местоимения, числительные.

**Синтаксис**

***Учащиеся научатся:***

– находить главные члены предложения;

– различать главные и второстепенные члены предложения;

– составлять предложения из слов, данных в начальной форме с добавлением любых других слов;

– восстанавливать деформированные предложения.

***Учащийся получит возможность научиться:***

– опознавать предложения распространенные и нераспространенные;

– устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;

– определять на практическом уровне роль форм слов и служебных слов для связи слов в предложении.

**Орфография и пунктуация**

***Учащиеся научатся:***

– находить орфограммы в указанных учителем словах;

– использовать орфографический словарь как средство самоконтроля;

– применять правила правописания:

- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ;

- отсутствие мягкого знака в сочетаниях букв ч, щ с другими согласными, кроме л;

- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова, в т.ч. удвоенные буквы согласных;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова;

- знаки препинания в конце предложения;

– безошибочно списывать текст;

– писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами написания.



***Учащиеся получат возможность научиться:***

- применять правила правописания:
  - разделительные ь и ь знаки;
  - неизменяемые согласные в корне слова;
  - ь после шипящих на конце имен существительных (рожь – нож, ночь – мяч);
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря.

**3 КЛАСС**

**Предметные результаты**

**Развитие речи**

***Учащиеся научатся:***

- осознавать взаимосвязь между целью, содержанием и формой высказывания в новых речевых ситуациях, выбирать адекватные средства: слова, интонации, темп речи, тембр голоса, жесты, мимику в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- выражать собственное мнение, обосновывать его;
- владеть начальными умениями ведения разговора, строить устное монологическое высказывание на определенную тему, делать словесный отчет о выполненной работе;
- применять речевой этикет в ежедневных ситуациях учебного и бытового общения;
- определять последовательность частей текста, составлять план.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, повествование, рассуждение;
- сочинять письма, записки, рекламу, афишу, объявление и прочее;
- находить средства связи между предложениями;
- составлять содержательное и стилистически точное продолжение к началу текста;
- создавать тексты по предложенному заголовку, получить первичные умения в анализе написанных работ, в их редактировании;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- выполнять проект "Банк заданий", представляя результаты проекта в бумажном или электронном виде;
- пользоваться специальной и справочной литературой, словарями, газетами, журналами, Интернетом.

**Система языка**

**Фонетика, орфоэпия, графика**

**Учащийся научится:**

- актуализировать фонетический материал в соответствии с изучаемыми правилами правописания и орфоэпии;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова в словах типа крот, пень, с йотированными гласными, в словах с неизменяемыми согласными;

- использовать алфавит для упорядочивания слов и при работе со словарями, справочниками, каталогами.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- узнавать позиционные чередования звуков;
- проводить фонетико-графический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника;
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно либо обращаться за помощью к взрослым;
- совершенствовать навык клавиатурного письма.

**Лексика**

***Учащиеся научатся:***

- воспринимать слово как единство звучания, значения и грамматических признаков;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- понимать этимологию мотивированных названий;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов и при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении;
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи;
- различать в тексте омонимы;
- понимать значение употребленных в текстах учебника фразеологизмов;
- ориентироваться в разнообразии словарей по русскому языку.

**Состав слова (морфемика)**

***Учащиеся научатся:***

- различать родственные слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- находить в словах окончание, основу, корень, приставку, суффикс, постфикс, соединительные гласные в сложных словах;
- узнавать образование слов с помощью приставки, суффикса и сложения основы;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- оценивать правильность разбора слов по составу.

**Морфология**

***Учащиеся научатся:***

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки существительных - род, число, падеж;
- находить начальную форму имени прилагательного, определять грамматические признаки прилагательного - род, число, падеж;
- различать глаголы, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?", находить начальную форму глагола;
- определять грамматические признаки глаголов - форму времени, число, род (в прошедшем времени).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- выполнять морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- устанавливать связь между употребленным в тексте местоимением и существительным, на которое оно указывает;
- определять функцию предлогов: образование падежных форм имен существительных;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не.

**Синтаксис**

***Учащиеся научатся:***

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетаниях и предложениях;
- находить главные и второстепенные члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами .

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- различать второстепенные члены предложения - дополнение, определение, обстоятельство;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения, оценивать правильность разбора;
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
- использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения.

**Орфография и пунктуация**

***Учащиеся научатся:***

- применять ранее изученные правила правописания, а также: непроизносимые согласные, непроверяемые гласные и согласные в корне слова, с удвоенными согласными; гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные ь и ы знаки; безударные окончания имен прилагательных; не с глаголами; раздельное написание предлогов с другими словами;
- определять написание слов по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст;
- писать под диктовку текст в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- применять правила правописания: ь после шипящих на конце имен существительных; гласные в суффиксах -ик . -ек; соединительные гласные о, е в сложных словах; запятые при однородных членах предложения;
- объяснять правописание безударных падежных окончаний имен существительных;
- объяснять правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных;
- осознавать место возможного возникновения орфограммы;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь;
- при работе над ошибками определять способы действий, помогающие предотвратить их в последующих письменных работах;
- различать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря.

### **Предметные результаты**

#### **Развитие речи**

##### ***Учащиеся научатся:***

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
- использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца;

грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;

- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;

- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);

- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);

- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;

- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;

- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);

- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;

- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);

- оформлять результаты исследовательской работы;

- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

#### **Система языка**

##### **Фонетика, орфоэпия, графика**

#### ***Учащиеся научатся:***

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;

- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);

- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);

- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

**Лексика**

***Учащиеся научатся:***

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

**Состав слова (морфемика)**

***Учащиеся научатся:***

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать

алгоритм опознавания изучаемых морфем;

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход*, *вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса)

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

#### **Морфология**

##### ***Учащиеся научатся:***

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу усвоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и

будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;

- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;

- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;

- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;

- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;

- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;

- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;

- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;

- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

- различать родовые и личные окончания глагола;

- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;

- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах;

- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

#### **Синтаксис**

##### ***Учащиеся научатся:***

- различать предложение, словосочетание и слово;

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;

- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;

- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;

- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);



- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

#### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

#### **Учащиеся научатся:**

- применять ранее изученные правила правописания:
- раздельное написание слов;
- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (**ь, Ъ**);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак (**ь**) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);
- мягкий знак (**ь**) в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

***Учащиеся получат возможность научиться:***

а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);

- **е** и **и** в суффиксах **-ек, -ик**;

- запятая при обращении;

- запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);

в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;

г) объяснять правописание личных окончаний глагола;

д) объяснять написание сочетаний **-ться** и **-тся** в глаголах;

е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;

ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### 1 КЛАСС

#### ***Добукварный период***

Речь. Предложение и слово. Слог, ударение. Звуки и буквы. Слоγο-звуковой анализ слов, соотнесение со схемой-моделью. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Работа с моделью слова. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

#### ***Букварный (основной) период***

Различение звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Определение качественной характеристики звука. Деление слов на слоги. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Знание алфавита: правильное название букв, их последовательность. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки

орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щни** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- раздельное написание предлогов с другими словами;

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

### ***Послебукварный период***

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией.

### ***Систематический курс***

Язык и речь. Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

## **2 КЛАСС**

### ***Наша речь***

Виды речи. Диалог и монолог.

### ***Текст***

Текст. Тема и главная мысль текста. Признаки текста. Части текста.

### ***Предложение***

Предложение как единица речи, его назначение и признаки. Главные и второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Связь слов в предложении.

### ***Слова, слова, слова...***

Слово и его значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы и антонимы. Родственные и однокоренные слова. Выделение корня в однокоренных словах. Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая роль ударения. Перенос слов по слогам.

### ***Звуки и буквы***

Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Значение алфавита. Знание алфавита. Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словарями. Гласные звуки. Буквы **е, ё, ю, я** и их функции в слове. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Согласные звуки. Слова с удвоенными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (**ь**). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (**ь**).

### ***Части речи***

Имя существительное. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имён существительных. Глагол. Число глагола. Правописание частицы **не** с глаголом. Текст-повествование и роль в нём глагола. Имя прилагательное. Единственное и множественное число прилагательных. Текст-описание и роль в нём имён прилагательных. Местоимение (личное). Предлоги.

### ***Повторение***

Текст. Виды текста. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова. Прямое и переносное значение слов. Слова-синонимы. Слова-антонимы. Работа над ошибками. Части речи, их отличительные признаки.

Составление рассказа по рисунку. Упражнение в распознавании частей речи. Работа над ошибками. Разбор слова как части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Звуко-буквенный разбор слов. Звуко-буквенный разбор слов. Упражнения в правописании гласных и согласных в корне слова. Правописание слов с сочетаниями **чк, чн, щн, нч, нщ, жи-ши, ча-ща, чу-щу** и разделительным мягким знаком (**ь**).

## **3 КЛАСС**

### ***Язык и речь***

Виды речи. Язык, его назначение. Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

### ***Текст. Предложение. Словосочетание***

Тема и главная мысль текста. Части текста. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Связь между членами предложения. Главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения. Простые и сложные предложения. Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

### ***Слово в языке и речи***

Слово и его значение. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова. Устаревшие слова (ознакомление). Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов. Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другое. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

### ***Состав слова***

Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Нулевое окончание

(ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Проверяемые безударные гласные в корнях слов; парные звонкие и глухие согласные в корнях слов; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определённые программой); разделительные твёрдый и мягкий знаки; раздельное написание предлогов с другими словами. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

### ***Части речи***

Классификация слов по частям речи. Лексическое значение имён существительных. Одушевлённые и неодушевленные, собственные и нарицательные. Число, род имён существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Лексическое значение имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Зависимость рода и числа имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по падежам. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте. Лексическое значение глаголов. Неопределённая форма глагола. Число и время глагола. Род и число глаголов в прошедшем времени. Морфологический разбор глагола. Частица не, её значение.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

### ***Повторение***

Проверяемые безударные гласные в корнях слов; парные звонкие и глухие согласные в корнях слов; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корнях слов; разделительные твёрдый и мягкий знаки; раздельное написание предлогов с другими словами.

Лексическое значение имён существительных. Морфологический разбор имени существительного. Морфологический разбор имени прилагательного. Грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Морфологический разбор глагола. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения);

раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

## **4 КЛАСС**

### ***Повторение***

Наша речь и наш язык

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект. Диалогическая и монологическая речь. Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог. Части текста. Типы текстов. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске

(интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. Отличие предложения от слова. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий. Обращение. Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложения по членам. Словосочетание. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

### ***Предложение***

Однородные члены предложения. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (**и, а, но**). Предложения с однородными членами без союзов, с одиночным союзом **и**, с союзами **и, а, но**. Запятая между однородными членами, соединёнными между союзами. Простые и сложные предложения. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. Союз. Сложные предложения: сложносочинённые с союзами **и, а, но**; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

### ***Слово в языке и речи***

Слово и его значение. Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Фразеологизмы. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов).

Корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного). Состав неизменяемых слов (ознакомление). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. Правописание суффиксов **-ики-ек**. Значение наиболее употребляемых



суффиксов изученных частей речи (ознакомление). Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение).

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Правописание слов с разделительными твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное. Имя числительное, местоимение, глагол. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

### ***Имя существительное***

Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто?и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.* Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий). Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.

Правописание безударных падежных

окончаний имён существительных в единственном числе. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных. Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах. Правописание безударных падежных

окончаний имён существительных во множественном числе.

*Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

### ***Имя прилагательное***

Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на **-ий, -ья, -ов, -ин**. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных.* Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Склонение имён прилагательных женского рода, мужского и среднего рода в единственном числе. *Морфологический разбор имён прилагательных.*

### **Местоимение**

Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений.

### **Глагол**

Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.) Частица не, её значение (повторение).

*Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Развитие речи** Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

Распределение часов по темам определено в авторской программе «Русский язык» Канакиной В.П., Горецкого В.Г., Бойкиной М.В. (Русский язык. Рабочие программы. 1–4 классы. – М.: Просвещение, 2021).

### **1 класс**

№ раздела	Название раздела программы	Количество часов	
		В авторской программе	Уплотнение в рабочей программе
1.	Добукварный период	17	17
2.	Букварный период	67	67
3.	Послебукварный период	31	20
4.	Наша речь	2	2
5.	Текст, предложение, диалог	3	3
6.	Слова, слова, слова	4	4
7.	Слово и слог. Ударение	6	6
8.	Звуки и буквы	35	35
	<b>Итого</b>	<b>165</b>	<b>154</b>

## 2 класс

№ раздела	Название раздела программы	Количество часов	
		В авторской программе	В рабочей программе
1.	Наша речь	3	3
2.	Текст	3	3
3.	Предложение	11	11
4.	Слова, слова, слова...	18	18
5.	Звуки и буквы	60	60
6.	Части речи	57	57
7.	Повторение	18	18
	<b>Итого</b>	<b>170</b>	<b>170</b>

## 3 класс

№ раздела	Название раздела программы	Количество часов	
		В авторской программе	В рабочей программе
1.	Язык и речь	2	2
2.	Текст. Предложение.Словосочетание	14	14
3.	Слово и язык в речи	17	17
4.	Состав слова	47	47
5.	Части речи	75	75
6.	Повторение	15	15
	<b>Итого</b>	<b>170</b>	<b>170</b>

## 4 класс

№ раздела	Название раздела программы	Количество часов	
		В авторской программе	В рабочей программе
1.	Повторение	11	11
3.	Предложение	9	9
4.	Слово в языке и речи	21	21
5.	Имя существительное	39	39
6.	Имя прилагательное	30	30
7.	Личные местоимения	8	8
8.	Глагол	34	34
9.	Повторение	18	18
	<b>Итого</b>	<b>170</b>	<b>170</b>

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№	Наименование раздела программы, тема	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)	Часы учебного	Воспитательный потенциал урока

			времени	(виды/формы деятельности)
<b>Добукварный период</b> <b>Обучение письму (17ч.)</b>				
1.	Пропись – первая учебная тетрадь.	<p><b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради. <b>Правильно</b> располагать учебную тетрадь на рабочем столе. <b>Воспроизводить</b> с опорой на нарядность гигиенические правила письма.</p> <p><b>Называть</b> письменные принадлежности. <b>Находить</b> элементы букв. <b>Обводить</b> элементы по контуру. <b>Писать</b> графические элементы по заданному в прописи образцу.</p> <p><b>Чередовать</b> элементы узоров. <b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p><b>Осваивать</b> правила работу в группе. <b>Называть</b> героев сказки, составлять предложения о каждом из них. <b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи. <b>Составлять</b> предложения к иллюстрациям. <b>Писать</b> элементы букв. Называть группу предметов одним словом.</p> <p><b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов, обозначающий предмет. <b>Составлять</b> связные рассказы по иллюстрации. <b>Находить</b> знакомые графические элементы букв в изображении предметов.</p> <p><b>Соблюдать</b> соразмерность элементов букв по высоте, ширине и углу наклона. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> написанную букву. <b>Правильно</b> записывать имена собственные.</p> <p><b>Воспроизводить</b> форму</p>	1	<p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих их позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.</p> <p>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p>
2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.		1	
3.	Письмо овалов и полуовалов.		1	
4.	Рисование бордюров.		1	
5.	Письмо длинных прямых наклонных линий.		1	
6.	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).		1	
7.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).		1	
8.	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.		1	
9.	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.		1	
10.	Письмо короткой наклонной линии с		1	

	закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.	изучаемой буквы и ее соединения с другой буквой по алгоритму.		
11.	Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.		1	
12.	Строчная и заглавная буквы <i>A, a</i> .		1	
13.	Строчная и заглавная буквы <i>O, o</i> .		1	
14.	Строчная буква <i>и</i> .		1	
15.	Заглавная буква <i>И</i> .		1	
16.	Строчная буква <i>ы</i> .		1	
17.	Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .		1	
<b>Букварный период</b>				
<b>Обучение письму (67 ч.)</b>				
18.	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирая наиболее удобный вариант. <b>Выполнять</b> слога-звуковой анализ слов, обозначающий предмет. <b>Перекодировать</b> звуко-фонемную форму в буквенную. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов букв. <b>Дополнять</b>	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы
19.	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .		1	
20.	Заглавная буква <i>С</i> .		1	
21.	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .		1	
22.	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .		1	
23.	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .		1	
24.	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .		1	
25.	Повторение и закрепление изученного материала.		1	
26.	Строчная и заглавная буквы <i>Р, р</i> .		1	
27.	Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .		1	

28.	Повторение и закрепление изученного материала.	<p>данные в прописях предложения словами, закодированными в предметных рисунках. <b>Читать</b> предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначаю на письме границы предложения. <b>Работать</b> в парах и группах.</p> <p><b>Восстанавливать</b> деформированное предложение.</p> <p><b>Обводить</b> бордюрные рисунки по контуру. <b>Называть</b> правильно элементы букв.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по заданной учителем теме. <b>Правильно</b> интонировать при чтении предложения. <b>Использовать</b> правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.</p> <p><b>Конструировать</b> буквы. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложения. <b>Правильно</b> писать имена собственные.</p> <p><b>Разгадывать</b> ребусы.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. <b>Воспроизводить</b> формулу изучаемой буквы. <b>Вставлять</b> пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения. <b>Использовать</b> слова- опоры при составлении рассказа. <b>Записывать</b> текст из 4-6 предложений по опорным словам. <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.</p>	1	<p>во время урока.</p> <p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих их позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой</p>
29.	Строчная и заглавная буквы Е, е.		1	
30.	Строчная и заглавная буквы И, и.		1	
31.	Строчная и заглавная буквы М, м.		1	
32.	Строчная и заглавная буквы М, м.		1	
33.	Повторение и закрепление изученного материала.		1	
34.	Строчная и заглавная буквы З, з.		1	
35.	Строчная и заглавная буквы З, з.		1	
36.	Строчная и заглавная буквы Б, б.		1	
37.	Строчная и заглавная буквы Б, б.		1	
38.	Строчная и заглавная буквы Б, б.		1	
39.	Написание слогов, слов с изученными буквами.		1	
40.	Строчная и заглавная буквы Д, д.		1	
41.	Заглавная буква Д.		1	
42.	Письмо слогов, слов с изученными буквами.		1	
43.	Строчная и заглавная буквы Я, я.		1	
44.	Строчная и заглавная буквы Я, я.		1	
45.	Строчная и заглавная буквы Я, я.		1	
46.	Строчная и заглавная буквы Г, г.	1		
47.	Строчная и заглавная буквы Г, г.	1		
48.	Написание слогов, слов с изученными буквами.	1		

49.	Строчная буква <i>ч</i> .		1	на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.  Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
50.	Заглавная буква <i>Ч</i> .		1	
51.	Буква <i>ь</i> .		1	
52.	Буква <i>ь</i> .		1	
53.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.		1	
54.	Строчная и заглавная буквы <i>ш, Ш</i> .		1	
55.	Строчная и заглавная буквы <i>ш, Ш</i> .		1	
56.	Строчная и заглавная буквы <i>ж, Ж</i> .		1	
57.	Строчная и заглавная буквы <i>ж, Ж</i> .		1	
58.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.		1	
59.	Строчная буква <i>ё</i> .		1	
60.	Заглавная буква <i>Ё</i> .		1	
61.	Строчная и заглавная буквы <i>й, Й</i> .		1	
62.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.		1	
63.	Строчная и заглавная буквы <i>х, Х</i> .		1	
64.	Строчная и заглавная буквы <i>х, Х</i> .		1	
65.	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.		1	
66.	Строчная и заглавная буквы <i>ю, Ю</i> .		1	
67.	Строчная и заглавная буквы <i>ю, Ю</i> .		1	
68.	Повторение изученного материала.		1	
69.	Строчная и заглавная буквы <i>ц, Ц</i> .		1	
70.	Строчная и заглавная буквы <i>ц, Ц</i> .		1	
71.	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными		1	

	буквами.			
72.	Строчная и заглавная буквы Э, э.		1	
73.	Строчная и заглавная буквы Э, э.		1	
74.	Строчная буква щ.		1	
75.	Строчная буква щ.		1	
76.	Заглавная буква Щ.		1	
77.	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.		1	
78.	Строчные буквы ь, ь.		1	
79.	Строчные буквы ь, ь.		1	
80.	Строчные буквы ь, ь.		1	
81.	Письмо слогов и слов с изученными буквами		1	
82.	Письмо слов и предложений с изученными буквами.		1	
83.	Повторение и закрепление изученного материала.		1	
84.	Повторение изученного материала.		1	
<b>Послебукварный период (20 ч.)</b>				
85.	Письмо восклицательных, повествовательных и вопросительных предложений.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.	1	Проявление активности во взаимодействии и для решения коммуникативных и познавательных задач; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать
86.	Оформление предложений в тексте.	<b>Прогнозировать</b> содержание уроков послебукварного периода.	1	
87.	Слова, отвечающие на вопросы «Кто? Что?»	<b>Распознавать</b> слова, отвечающие на вопросы «Кто? Что?», «Что делать? Что сделать?», «Какой? Какая? Какое?».	1	
88.	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать? Что сделать?»	<b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки.	1	
89.	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?		1	



	Какая? Какое? Какие?»			свою точку зрения.
90.	Письмо под диктовку предложений и слов, написание которых не расходится с произношением.		1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
91.	Правописание безударных гласных в корне слова.		1	
92.	Правописание безударных гласных в корне слова.		1	
93.	Правописание безударных гласных в корне слова.		1	
94.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.		1	
95.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.		1	
96.	Списывание с печатного текста.		1	
97.	Правописание жи-ши.		1	
98.	Правописание ча-ща.		1	
99.	Правописание чу-щу.		1	
100	Правописание чк, чн, нч, щн.		1	
101	Заглавная буква в именах собственных.		1	
102	Обобщение и закрепление пройденного материала.		1	
103	Русский алфавит		1	
104	Праздник «Прощание с Азбукой».		1	
<b>Систематический курс (50 ч.)</b>				
105	Знакомство с учебником. Язык и речь. их значение в жизни людей	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа – русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. <b>Приобретать</b>	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на
106	Виды речи. Речь устная и письменная.		1	

		опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»		уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
107	Текст. Заголовок текста.	<b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту.	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.  Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.  Умение осуществлять
108	Предложение. Знаки препинания в конце предложений.	<b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу или концу.	1	
109	Диалог.	<b>Находить</b> информацию в учебнике, анализировать ее. <b>Отличать</b> предложения от групп слов. <b>Определять</b> границы предложений в деформированном тексте. <b>Соблюдать</b> в устной речи границы предложений. <b>Различать</b> диалог. <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Наблюдать</b> над постановкой тире в диалоговой речи. <b>Оценивать</b> результаты выполнения задания «Проверь себе» по учебнику.	1	
110	Слово. Роль слов в речи.	<b>Определять</b> количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. <b>Различать</b>	1	
111	«Вежливые слова».	предмет и слово, называющее предмет. <b>Классифицировать</b> и объединять слова по значению, в тематические группы.	1	
112	Слова однозначные и многозначные.	<b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов. <b>Использовать</b> в речи «вежливые слова». <b>Наблюдать</b> над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению, приобретать опыт в их различении. <b>Работать</b> со словарями учебника. <b>Работать</b> со страничкой для	1	
113	Слова, близкие и противоположные по значению.		1	

		любезных. <b>Выполнять</b> текстовые задания. <b>Оценивать</b> результаты, выполненного задания. <b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам.		взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
114	Слог.	<b>Различать</b> слог и слово.	1	
115	Деление слов на слоги.	<b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов.	1	
116	Правила переноса слов.	<b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведения лингвистического опыта над словом.	1	
117	<b>Р.р.</b> Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа.	<b>Анализировать</b> модели слов, сопоставляя их по количеству слогов и согласных букв.	1	
118	Ударение. Способы выделения ударения.	<b>Анализировать</b> слоги относительно в низ количества гласных и согласных букв.	1	
119	Словообразующая роль ударения.	<b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов. <b>Оценивать</b> результаты выполнения задания. <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую. <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов. <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использовались авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение. <b>Оценивать</b> результаты выполнения задания. <b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, осознавать значимость его в слове. <b>Определять</b> ударение в слове, находить более рациональные способы определения ударения в слове. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогаударной структуры слова. <b>Составлять</b> простейшие	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующ их позитивному восприятию учащимися требований и просьб

		слогоударные модели. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём. <b>Составлять</b> сказку по данному началу и заключительной части и рисункам к сказкам.		учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
120	Роль звуков и букв в слове.	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков.	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
121	<b>Р.р.</b> Наблюдение за изобразительными возможностями языка.	<b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков.	1	
122	Значение алфавита.  Использование алфавита при работе со словарями.	<b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания.	1	
123	<b>Комплексная работа</b>	<b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, которые передают звуки природы. <b>Высказывать</b> о значимости изучения алфавита. <b>Правильно называть</b> буквы в алфавитном порядке.	1	
124	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функции в слове.	<b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, которые они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при использовании словарями.	1	
125	Слова с буквой <i>э</i> .	<b>Различать</b> гласные и согласные звуки по их признакам. <b>Работать</b> с форзацами учебника. <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные буквы в слове.	1	
126	<b>Р.р.</b> Составление развёрнутого ответа на вопрос.	<b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове. <b>Объяснять</b> причины расхождения количества УКВ и звуков в слове. <b>Анализировать</b>	1	
127	Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.		1	
128	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук.		1	
129	<b>Итоговый контроль. Диктант без грамматического задания.</b>		1	
130	Работа над		1	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивно

	ошибками, допущенными в диктанте. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	слова. <b>Находить</b> незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю. <b>Составлять</b> развёрнутые ответы на вопросы. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных букв: гласный ударный или безударный. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слово. <b>Писать</b> двусложные слова с безударными гласными.		о диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
131	<b>Р.р.</b> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам.	<b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слово. <b>Писать</b> двусложные слова с безударными гласными.	1	
132	Буквы, обозначающие согласные звуки.	<b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы. <b>Работать</b> с орфографическим словарём.	1	
133	Слова с удвоенными согласными.	<b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку. <b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам.	1	
134	Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	<b>Наблюдать</b> за образованием согласных звуков.	1	
135	Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	<b>Дифференцировать</b> согласные и гласные звуки.	1	
136	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, я, ь</i> .	<b>Наблюдать</b> за написанием и произношением слов с удвоенными согласными звуками. <b>Различать</b> в словах согласные твёрдые – мягкие, парные – непарные. <b>Писать</b> слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу. <b>Находить</b> в словах сочетания чн, чк, чт.	1	
137	Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции – сохранять мир в своей стране и во всём мире.	<b>Оценивать</b> результаты своей работы.	1	
138	Использование на письме мягкого знака ( <i>ь</i> ) как показателя мягкости предшествующего гласного звука в конце и середине слова.	<b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку. <b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и	1	
139	Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности <b>Контрольный</b>		1	

	<b>словарный диктант</b>	отчеству. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.		ной атмосферы во время урока.  Проявление желаний уметь пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи. Умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь  Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых
140	<b>Р.р.</b> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.		1	
141	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.		1	
142	Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах.		1	
143	<b>Проверочный диктант.</b>		1	
144	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.		1	
145	<b>Р.р.</b> Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка).		1	
146	Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых <i>ж, ш</i> ; непарных мягких <i>ч, щ</i> .		1	
147	<b>Проект «Скороговорки».</b> Составление сборника «Весёлые скороговорки».		1	
148	Правило написания сочетаний <i>чк, чн, чт</i> . <b>Р.р.</b> Наблюдение за изобразительными возможностями языка.		1	
149	Правило правописания	1		

	сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-шу.</i>			исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
150	<b>Проверочный диктант.</b>		1	
151	Работа над ошибками, допущенными в диктанте.  <b>Р. р.</b> Воспроизведение по памяти русской народной сказки «Лиса и Журавль».		1	
152	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д. (общее представление)		1	
153	<b>Р.р.</b> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.		1	
154	<b>Проект «Сказочная страничка»</b> (в названиях сказок – изученные правила письма).		1	

## 2 КЛАСС (170 ч.)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Характеристика деятельности учащихся (основные учебные умения и действия)	Часы учебного времени	Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности)
<i>Наша речь (3 ч)</i>				

<b>Виды речи (2 ч)</b>				
1	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	<b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. <b>Анализировать</b> речь людей (при анализе текстов). <b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> её. <b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя. <b>Работать</b> с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение».	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
2	Виды речевой деятельности человека. Требования к речи.		1	
<b>Диалог и монолог (1 ч)</b>				
3	Речь диалогическая и монологическая.	<b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической. <b>Использовать</b> в речи диалог и монолог. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге. <b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, <b>оценивать</b> свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i> . <b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	1	Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь
<b>Текст (3 ч)</b>				
<b>Текст (2 ч)</b>				
4	Признаки текста: целостность, связность, законченность.	<b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. <b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. <b>Осмысленно читать</b> текст.	1	Проявление активности во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных
5	Тема и главная мысль текста. Заглавие.		1	



		<p><b>Определять</b> тему и главную мысль текста.</p> <p><b>Соотносить</b> текст и заголовок.</p> <p><b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту.</p>		<p>задач; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.</p>
<b>Части текста (1 ч)</b>				
6	<p>Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p><b>Р.р.</b> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</p>	<p><b>Составлять</b> текст по заданной теме.</p> <p><b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения.</p> <p><b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.</p> <p><b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста.</p> <p><b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>	1	<p>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p>
<b>Предложение (11 ч)</b>				
<b>Предложение (2 ч)</b>				
7	<p>Редактирование текста.</p> <p>Предложение как единица речи, его назначение и признаки</p>	<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.</p> <p><b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения.</p> <p><b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.</p>	1	<p>Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.</p> <p>Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в</p>
8	<p>Наблюдение над значением предложений,</p>	<p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца</p>	1	<p>сотрудничестве</p>

	различных по цели высказывания Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения.	предложения. <b>Составлять</b> предложения из слов. <b>Составлять</b> (устно и письменно) ответы на вопросы. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. <b>Писать</b> слова в предложении отдельно.		необходимую взаимопомощь.
<b>Члены предложения (9 ч)</b>				
9	Главные члены предложения (основа).	<b>Находить</b> главные члены (основу) предложения. <b>Обозначать</b> графически грамматическую основу.	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддерживать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
10	Второстепенные члены предложения.	<b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены предложения.	1	
11	<b>Входной контроль.</b> <b>Диктант без граммати-ческого задания.</b>	<b>Контроль знаний.</b> <b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого. <b>Анализировать</b> схему и <b>составлять</b> по ней сообщение о главных членах предложения. <b>Обсуждать</b> алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.	1	
12	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.		1	
13	Распространённые и нераспространённые предложения.	<b>Различать</b> распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. <b>Составлять</b> нераспространённые и распространённые предложения. <b>Распространять</b> нераспространённые предложения.	1	
14	Связь слов в предложении.	<b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения. <b>Составлять</b> предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу).	1	
15	<b>Р.р.</b> Коллективное	<b>Рассматривать</b> репродукцию	1	

	составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	картины <b>И. С. Остроухова</b> «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И.С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.		
16	Редактирование текста. Связь слов в предложении.	<b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения. <b>Составлять</b> предложение из деформированных слов.	1	
17	<b>Проверочная работа по теме «Предложение. Члены предложения».</b>	<b>Контроль знаний</b>	1	
<b>Слова, слова, слова ... (18 ч)</b>				
<b>Слово и его значение (4 ч)</b>				
18	Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе. Слово как общее название многих однородных предметов.	<b>Определять</b> значение слова по толковому словарю. <b>Объяснять</b> лексическое значение слова. <b>Находить</b> в тексте незнакомые слова. <b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
19	Однозначные и многозначные слова.	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i> .	1	
20	Прямое и переносное значения слов.	<b>Работать</b> с толковым и орфографическим словарями. <b>Создавать</b> в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках.	1	
21	<b>Р.р.</b> Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.	<b>Оценивать</b> эстетическую сторону речевого высказывания.	1	
<b>Синонимы и антонимы (4 ч)</b>				
22	Редактирование текста. Синонимы.	<b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы.	1	Проявление желания умело

		<b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных.		пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
23	Антонимы.		1	
24	Работа со словарями синонимов и антонимов.	<b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i> . <b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Находить</b> нужную информацию о слове в этих словарях. <b>Определять</b> смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. <b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств.	1	
25	<b>Р.р.</b> Изложение текста по данным к нему вопросам.	<b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.	1	
<b>Однокоренные слова (4 ч)</b>				
26	Редактирование текста. Родственные (однокоренные) слова.	<b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов. <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах, <b>различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями.	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
27	Корень слова (первое представление).		1	
28	Выделение корня в однокоренных словах.	<b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах. <b>Работать</b> с памяткой «Как найти корень слова».	1	
29	Единообразное написание корня в однокоренных словах.	<b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. <b>Работать</b> со словарём	1	

		однокоренных слов учебника. <b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.		
<b>Слог. Ударение. Перенос слова (6 ч)</b>				
30	Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая роль гласных звуков.	<b>Делить</b> слова на слоги. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
31	Ударение. Словообразующая функция ударения	<b>Определять</b> ударение в слове. <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения. <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Наблюдать</b> над разноместностью и подвижностью русского ударения. <b>Составлять</b> простейшие слогуударные модели слов. <b>Находить</b> слова по заданной модели. <b>Сравнивать</b> модели слогуударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Соблюдать</b> в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. <b>Оценивать</b> в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов.	1	
32	Перенос слов по слогам. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	<b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на <b>другую</b> ( <i>крот, улей, зима</i> ). <b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Определять</b> способы переноса ( <i>ко-локольчик, коло-кольчик, колоколь-чик</i> ).	1	
33	Правила переноса части слова с одной строки на другую.		1	
34	<b>Р.р.</b> Составление рассказа по серии	<b>Составлять</b> рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и	1	

	сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	опорным словам.		
35	<b>Проверочная работа по теме «Слово»</b>	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике.	1	
<b>Звуки и буквы (60 ч)</b>				
<b>Звуки и буквы (повторение и уточнение представлений) (2 ч)</b>				
36	Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме.	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи.	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
37	Звуки и их обозначение буквами на письме.	<b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), <b>анализировать</b> их.	1	
<b>Русский алфавит, или Азбука (3ч)</b>				
38	Значение и знание алфавита. Употребление прописной буквы.	<b>Объяснять</b> , где могут пригодиться знания об алфавите. <b>Называть</b> буквы правильно и <b>располагать</b> их в алфавитном порядке. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. <b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, <b>называть</b> соседние буквы по отношению к заданной. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит». <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке.	1	Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи. Уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

		<p><b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями.</p> <p><b>Сопоставлять</b> случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах.</p> <p><b>Использовать</b> правило написания имён собственных и первого слова в предложении.</p> <p><b>Работать</b> со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)</p>		
39	<p><b>Р.р.</b> Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом».</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).</p>	1	
40	<p><b>Проверочная работа по теме «Звуки и буквы»</b></p>	<p><b>Работать</b> со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)</p>		
<b>Гласные звуки (повторение и обобщение представлений)(2 ч)</b>				
41	<p>Редактирование текста. Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.</p>	<p><b>Находить</b> в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.</p> <p>Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.</p> <p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».</p> <p><b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клев, юла, поют</i>.</p> <p><b>Объяснять</b> причины разного</p>	1	<p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p>

		<p>количества звуков и букв в слове.  <b>Соотносить</b> звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, якорь</i>).  <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.  <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э).  <b>Наблюдать</b>, из каких языков пришли в нашу речь слова.</p>		
42	Р.р. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.	<p><b>Работать</b> с текстом.  <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Составлять</b> и <b>записывать</b> ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок.</p>	1	
<b>Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (15 ч)</b>				
43	Редактирование текста. Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.	<p><b>Определять</b> безударный гласный звук в слове и его место в слове.  <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.  <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.  <b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>).  <b>Наблюдать</b> над единообразным написанием корня в однокоренных словах.  <b>Использовать</b> правило при написании слов с безударным гласным в корне.</p>	1	<p>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. Организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их</p>
44	Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.		1	
45	Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.		1	
46	Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.		1	
47	Особенности проверяемых и проверочных слов.		1	



48	Особенности проверяемых и проверочных слов.		1	неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
49	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	<b>Планировать</b> учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), <b>определять</b> пути её решения, <b>решать</b> её в соответствии с изученным правилом. <b>Объяснять</b> правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.	1	
50	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.		1	
51	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.		1	
52	Представление об орфограмме.	<b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.	1	
53	Проверяемые и непроверяемые орфограммы.		1	
54	Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	<b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника: <b>находить</b> слова с изучаемой орфограммой и <b>проверять</b> написание слова по орфографическому словарю. <b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой. <b>Работать</b> со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов <i>орфограмма, малина, земляника</i> .	1	
55	Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука		1	
56	<b>Проверочная работа по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне».</b>	<b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы. <b>Контроль знаний</b>	1	
57	<b>Р.р.</b> Коллективное	<b>Объяснять</b> , когда в речи	1	

	составление рассказа по репродукции картины С.А. Тугунова «Зима пришла. Детство».	употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено</i> и др. <b>Составлять</b> текст из предложений. <b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство» (под руководством учителя). <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.		
<b>Согласные звуки (повторение и углубление представлений) (2 ч)</b>				
58	Редактирование текста. Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.	<b>Находить</b> в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка».	1	Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.
59	Согласный звук [й'] и буква «и краткое».		1	
<b>Слова с удвоенными согласными (2 ч)</b>				
60	<b>Р.р.</b> Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси».	<b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси» и опорным словам, <b>записывать</b> составленный рассказ.	1	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников, уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
61	<b>Проект «И в шутку и всерьёз».</b>	<b>Находить</b> совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и <b>создавать</b> свои занимательные задания. <b>Участвовать</b> в презентации занимательных заданий.	<b>1</b>	
<b>Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения (2 ч)</b>				
62	Обозначение	<b>Определять и правильно</b>	1	Привлечение

	мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.	<b>произносить</b> мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Различать</b> твёрдые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). <b>Объяснять</b> , как обозначена мягкость согласных на письме. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». <b>Планировать</b> учебные действия при письме по памяти.		внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
63	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь.		1	
<b>Мягкий знак (ь) (3 ч)</b>				
64	Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	<b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i> . <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (ь). <b>Переносить</b> слова с мягким знаком ( <i>паль-цы, паль-то</i> ). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным ( <i>день, коньки</i> ). <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
65	<b>Р.р.</b> Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.		1	
66	<b>Проект «Пишем письмо».</b>	<b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тему текста, <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> части текста. <b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, <b>записывать</b> ответы.	1	

		Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу.		
<b>Правописание буквосочетаний с шипящими звуками (8 ч)</b>				
67	Буквосочетаниячк, чн, чт, щн, нч.	<b>Различать</b> непарные мягкие шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах буквосочетаниячк, чн, чт, щн, нч, <b>подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Соблюдать</b> в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниямичн, чт ( <i>чтобы, скучно</i> и др.). <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём. <b>Применять</b> правило написания слов с буквосочетаниямичк, чн, чт, щн.	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
68	Правописание сочетанийчк, чн, чт, щн, нч.		1	
69	<b>Р.р.</b> Работа с текстом. Запись предложений из текста на заданную тему.	<b>Работать</b> с текстом. <b>Подбирать</b> к тексту заголовков. <b>Выделять</b> в тексте части и <b>определять</b> их микротемы. <b>Записывать</b> предложение из текста на заданную тему.	1	
70	<b>Проект «Рифма».</b>	<b>Находить</b> в тексте рифмующиеся строки, <b>подбирать</b> рифмующиеся слова, <b>сочинять</b> стихи на заданные рифмы, <b>составлять</b> словарь собственных рифм, <b>участвовать</b> в презентации выполненной работы.	1	
71	Буквосочетанияжи—ши, ча—ща, чу—щу. <b>Контрольный словарный диктант</b>	<b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах буквосочетанияжи—ши, ча—ща, чу—щу, <b>подбирать</b> примеры слов с такими буквосочетаниями. <b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниямижи—ши, ча—ща, чу—щу. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по	1	
72	Правописание буквосочетанийжи—ши, ча—ща, чу—щу.		1	
73	<b>Р.р.</b> Работа с предложением и текстом.		1	

74	<b>Промежуточный контроль. диктант без грамматического задания.</b>	электронному приложению. <b>Работать</b> с предложением и текстом. <b>Составлять</b> предложения из слов, <b>обсуждать</b> , составляют ли они текст, <b>подбирать</b> к тексту заголовков, <b>записывать</b> составленный текст.	1	
<b>Звонкие и глухие согласные звуки (1 ч)</b>				
75	Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.	<b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. <b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и <b>оценивать</b> правильность данной характеристики. <b>Правильно произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).	1	Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.
<b>Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным (14 ч)</b>				
76	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова.	<b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. <b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. <b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.	1	побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
77	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука в корне перед согласным.		1	
78	Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным.		1	
79	Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в			

	конце слова и перед согласным.		
80	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласным в конце слова.		1
81	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласным в корне слова.		1
82	Упражнение в написании слов с парными по глухости-звонкости согласным в конце слова и в корне слова.		1
83	Особенности проверяемых и проверочных слов.		1
84	Особенности проверяемых и проверочных слов.		1
85	Правила обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука .		1
86	Правила обозначения буквой парного по глухости – звонкости согласного звука .		1
87	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости	<b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов ( <i>травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный</i> ). <b>Использовать</b> правило при	1

	согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.	написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. <b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. <b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.		
88	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.	<b>Подбирать</b> проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренных слов ( <i>травка — трава, травушка; мороз — морозы, морозный</i> ). <b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. <b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. <b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.	1	
89	Формирование умений решать орфографическую задачу.	<b>Использовать</b> правило при написании слов с парными по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.	1	
<b>Обобщение знаний об изученных правилах письма (2 ч)</b>				
90	Правописание гласных и согласных в корне слова. <b>Р.р.</b> Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам	<b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова. <b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к диктанту». <b>Работать</b> с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова». <b>Проводить</b> звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. <b>Составлять</b> (под руководством учителя) текст поздравительной	1	Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.

		открытки; излагать письменно текст по вопросам.		
91	<b>Проверочный диктант по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова».</b>	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	1	
<b>Разделительный мягкий знак (ь) (4 ч)</b>				
92	Использование на письме разделительного мягкого знака.	<b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга</i> . <b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком. <b>Различать</b> слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.	1	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
93	Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <i>друзья, ручки</i>	<b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). <b>Объяснять</b> написание разделительного ь в словах. <b>Составлять</b> устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)	1	
94	Правило написания разделительного мягкого знака в словах. <b>Р.р.</b> Составление устного рассказа по серии рисунков.	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	1	
95	<b>Проверочная работа по теме «Правила письма»</b>		1	
<b>Части речи (57 ч)</b>				
<b>Части речи (2 ч)</b>				
96	Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.	<b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. <b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней сообщение.	1	Проявление желания умело пользоваться языком, зарождение сознательного отношения к своей речи.
97	Формирование умений работать с	<b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи,	1	



	графической информацией.	пользуясь схемой.		
<b>Имя существительное (17 ч)</b>				
98	Имя существительное как часть речи.	<p><b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слов-имён существительных.</p> <p><b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p>	1	<p>Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p> <p>Организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>
99	Распознавание имени существительного среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.		1	
100	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.		1	
101	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.		1	
102	Различие одушевлённых и неодушевлённых имен существительных с опорой на вопросы кто? и что?	1		
103	Классификация имен существительных: одушевлённые и неодушевлённые.			
104	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1		
105	Собственные и нарицательные имена существительные.	<b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>подбирать</b> примеры таких	1	

106	Заглавная буква в именах собственных.	существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению <b>и объединять</b> их в тематические группы. <b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные. <b>Находить</b> информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, из Интернета о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).	1	
107	Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города.		1	
108	<b>Р.р.</b> Составление устного рассказа по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри».	<b>Составлять</b> устный рассказ по репродукции картины В.М.Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).	1	
109	Редактирование текста. Составление рассказа по личным наблюдениям и вопросам.	<b>Составлять</b> устный рассказ о своём домашнем животном на <i>основе</i> наблюдений и по вопросам учителя.	1	
110	Число имён существительных.	<b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное). <b>Изменять</b> имена существительные по числам ( <i>книга — книги</i> ). Правильно <b>произносить</b> имена существительные в форме единственного и множественного числа ( <i>туфля — туфли, простыня — простыни</i> ). <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём. <b>Определять</b> , каким членом предложения является имя существительное в предложении.	1	
111	Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.		1	
112	Обобщение знаний об имени существительном.	<b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных:	1	

113	<b>Проверочная работа по теме «Имя существительное».</b>	одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении. <b>Обосновывать</b> правильность определения грамматических признаков имени существительного. <b>Классифицировать</b> имена существительные по определённому грамматическому признаку. <b>Выбирать</b> из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.	1	
114	<b>Р.р.</b> Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.	<b>Работать</b> с повествовательным текстом: <b>определять</b> его тему и главную мысль, <b>подбирать</b> заголовки к тексту, <b>определять</b> части текста, <b>составлять</b> ответы на данные вопросы, <b>записывать</b> составленный текст в соответствии с вопросами. <b>Проверять</b> написанный текст.	1	
115	Редактирование текста. Обобщение по теме «Имя существительное».	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	1	
<b>Глагол (12 ч)</b>				
116	Глагол как часть речи. (общее представление).	<b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу. <b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам. <b>Распознавать</b> глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.	1	
117	Употребление глагола в речи (общее представление).		1	
118	Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является	<b>Определять</b> , каким членом предложения является глагол в предложении <b>Выбирать</b> глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.	1	

	сказуемым).		
119	<b>Р.р.</b> Составление рассказа по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	<b>Рассматривать</b> репродукцию картины А.К.Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, <b>обсуждать</b> план предстоящего рассказа, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине рассказ, <b>записывать</b> рассказ.	1
120	Редактирование текста. Число глагола. Изменение глагола по числам.	<b>Определять</b> число глаголов, <b>распределять</b> глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить примеры глаголов</b> определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе. <b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работа с орфоэпическим словарём.	1
121	Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи ( <i>одеть и надеть</i> ).		1
122	Правописание частицы <i>не</i> с глаголом. <b>Контрольный словарный диктант</b>	Раздельно <b>писать</b> частицу <b>не</b> с глаголом ( <i>не кричать</i> ).	1
123	Обобщение знаний о глаголе. <b>Контрольный диктант по теме «Глагол»</b>	<b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. <b>Обосновывать</b> правильность определения <i>признаков</i> .	1
124	<b>Р.р.</b> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	<b>Определять</b> правильный порядок предложений, <b>составлять</b> текст, <b>подбирать</b> к нему название и <b>записывать</b> составленный текст.	1
125	<b>Проверочная работа по теме «Глагол».</b>	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	1
126	Текст-	<b>Распознавать</b> текст-	1

	повествование и роль в нём глаголов.	повествование. <b>Наблюдать</b> над ролью глаголов в повествовательном тексте.		
127	<b>Р.р.</b> Составление текста-повествования на предложенную тему.	<b>Составлять</b> текст-повествование на предложенную тему, <b>находить</b> нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и <b>записывать</b> ответ.	1	
<b>Имя прилагательное (14 ч)</b>				
128	Редактирование текста. Имя прилагательное как часть речи.	<b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных. <b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному. <b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. <b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными. <b>Приводить</b> примеры имён прилагательных.	1	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы
129	Значение и употребление прилагательного в речи.		1	
130	Связь имени прилагательного с именем существительным.		1	
131	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	<b>Определять</b> , каким членом предложения является имя прилагательное. <b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.	1	
132	Сравнение как одно из выразительных средств языка.	<b>Подбирать</b> имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.	1	
133	Единственное и множественное число имён прилагательных.	<b>Определять</b> число имён прилагательных, <b>распределять</b> имена прилагательные в группы в зависимости от их числа,	1	

		<b>изменять</b> прилагательные по числам. <b>Соблюдать</b> литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе</i> , <i>мышь</i> .		учебной дисциплины и самоорганизации.
134	Изменение имён прилагательных по числам.		1	
135	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	<b>Распознавать</b> текст-описание. <b>Наблюдать</b> над ролью имён прилагательных в тексте-описании.	1	
136	<b>Р.р.</b> Составление текста-описания на основе личных наблюдений.	<b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). (описание домашнего животного либо комнатного растения).	1	
137	Редактирование текста. Обобщение знаний об имени прилагательном.	<b>Определять</b> грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.	1	
138	Обобщение знаний об имени прилагательном, грамматические признаки.		1	
139	<b>Р.р.</b> Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	<b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).	1	
140	<b>Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».</b>	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	1	
141	Обобщение знаний об имени прилагательном, грамматические признаки.		1	
<b>Местоимение (6 ч)</b>				
142	Местоимение (личное) как часть речи: его значение,	<b>Распознавать</b> личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке

	употребление в речи (общее представление).	<b>Различать</b> местоимения и имена существительные.		общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации
143	Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление).		1	
144	<b>Р.р.</b> Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.	<b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. <b>Составлять</b> из предложений текст, <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>записывать</b> составленный текст. <b>Составлять</b> по рисункам диалоги. <b>Находить</b> в диалогической речи местоимения и <b>определять</b> их роль в высказываниях.	1	
145	<b>Р/р.</b> Работа с текстом.	<b>Распознавать</b> текст-рассуждение. <b>Создавать</b> устные и письменные тексты-рассуждения.	1	
146	Редактирование текста. Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения.	<b>Работать с текстом: определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям.	1	
147	<b>Проверочная работа по теме «Местоимение».</b>	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.	1	
<b>Предлоги (6 ч)</b>				
148	Предлоги. Роль предлогов в речи.	<b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. <b>Правильно употреблять</b> предлоги в речи ( <i>прийти из школы</i> ). Раздельно <b>писать</b> предлоги со словами. <b>Редактировать</b> текст; <b>восстанавливать</b> деформированный	1	
149	Ознакомление с наиболее употребительным и предлогами.		1	
150	Функция предлогов. Правописание предлогов с		1	
				Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию

	именами существительными .	повествовательный текст.		ПОЗИТИВНЫХ межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
151	<b>Р.р.</b> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.		1	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
152	<b>Проверочная работа по теме «Предлоги».</b>	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.	1	
153	<b>Проект«В словари — за частями речи!»</b>	<b>Пользоваться</b> толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. <b>Находить</b> полезную информацию в словарях, <b>придумывать</b> собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, <b>участвовать в презентации</b> подготовленных заданий.	1	
<b>Повторение (18 ч)</b>				
154	Текст. Виды текста.	<b>Составлять</b> текст по заданной теме. <b>Выделять</b> части текста и	1	Применение на уроке интерактивных



		обосновывать правильность их выделения. <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче.		форм работы учащихся, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми. Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.
155	Предложение. Главные члены предложения.	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение.	1	
156	Предложение. Второстепенные члены предложения.	<b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения. <b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.	1	
157	Слово и его лексическое значение.	<b>Объяснять</b> лексическое значение слова <b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы.	1	
158	Однокоренные слова.		1	
159	Прямое и переносное значение слов. Слова-синонимы. Слова-антонимы		1	
160	Части речи, их отличительные признаки. <b>Контрольный словарный диктант</b>	<b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. <b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней сообщение. <b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.	1	
161	<b>Р.р.</b> Составление рассказа по рисунку.	<b>Составлять</b> текст по рисунку.	1	
162	Редактирование текста. Самостоятельные части речи.	<b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. <b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней сообщение. <b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи,	1	
163	Служебные части речи.		1	
164	Упражнение в распознавании частей речи.		1	

165	Связь слов в предложении.	пользуясь схемой. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий.	1	
166	<b>Итоговый контроль.</b> <b>Контрольный диктант.</b>		1	
167	Разбор слова как части речи.		1	
168	Звуко-буквенный разбор слов.	<b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Осознавать</b> смысловозначительную роль звуков и букв в слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), <b>анализировать</b> их.	1	
169	Звуки и буквы. Алфавит.		1	
170	Звуки и буквы. Алфавит.		1	

### 3 КЛАСС (170ч)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Характеристика основной деятельности учащихся	Часы учебног о времени	Воспитатель-ный потенциал урока (виды/формы деятельности)
<b>Язык и речь (2 ч.)</b>				
1.	Виды речи. Речь, её назначение. <b>Русский язык как государственный язык Российской Федерации</b>	<b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b> , в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. <b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков.	1	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на
2.	<b>Р.р.</b> Составление текста по рисунку. Язык, его назначение.	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). <b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А.	1	

		Пушкина. <b>Составлять</b> текст по рисунку (рассматривать рисунок, <b>определять</b> его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, <b>выделять</b> части в содержании рассказа, <b>записывать</b> составленный текст). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.		уроке информации, активизации их познавательной деятельности.
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч.)</b>				
3.	Редактирование текста. Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.	<b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.  Использование воспитательных
4.	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	<b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста, <b>записывать</b> составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	1	
5.	Предложение.  <b>Р.р.</b> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы».	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Анализировать</b> непунктированный текст, выделять в нём предложения. <b>Выделять</b> в письменном тексте диалог. <b>Рассматривать</b> репродукцию картины К.Е.Маковского «Дети, бегущие от грозы», <b>составлять</b> рассказ по картине, <b>пересказывать</b> составленный текст.	1	

6-7.	Виды предложений по цели высказывания	<p><b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Анализировать содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о типах предложений.</p> <p><b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.</p>	2	возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для письма.
7-8.	Редактирование текста. Виды предложений по интонации.	<p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p>Анализировать содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о типах предложений.</p> <p><b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.</p>	2	
9.	Предложения с обращением. <b>Р.р.</b> Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей.	<p><b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи. <b>Составлять</b> рассказ по рисунку, <b>использовать</b> в нём диалог, а в предложениях — обращения.</p>	1	
10.	Главные и второстепенные члены предложения	<p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения.</p>	1	
11.	<b>Входной контроль.</b> <b>Диктант без грамматического задания.</b>	<p><b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые</p>	1	

		<p>предложения.</p> <p><b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами.</p> <p><b>Читать и составлять</b> модели предложения, <b>находить</b> по ним предложения в тексте.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по информации, представленной в таблице.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как разобрать предложение по членам». <b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и <b>разбирать</b> предложение по членам.</p>		
12.	<p>Работа над ошибками, допущенными в диктанте.</p> <p>Распространённые и нераспространённые предложения.</p>	<p><b>Различать</b> простые и сложные предложения, <b>объяснять</b> знаки препинания внутри сложного предложения.</p> <p><b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по таблице «Простое и сложное предложение».</p>	1	
13-14.	<p>Простое и сложное предложения.</p> <p>Однородные члены предложения.</p> <p>Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами</p>		2	
15.	<p>Словосочетание.</p> <p>Связь слов в словосочетании.</p> <p><b>Р.р.</b> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д.Поленова</p>	<p><b>Составлять</b> небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</p>	1	

	«Золотая осень».			
16.	<p>Редактирование текста. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Однородные члены предложения с союзами и, а, но. Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или.</p> <p><b>Проверочная работа по теме «Текст, предложение, словосочетание».</b></p>	<p><b>Разделять</b> запятой части сложного предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению». <b>Рассуждать</b> при определении характеристик заданного предложения. <b>Различать</b> словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. <b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>	1	
<b>Слово и язык в речи (17 ч.)</b>				
17-18.	<p>Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе. Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.</p>	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, определять их значение по толковому словарю. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. <b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>.</p>	2	<p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и</p>
19.	<p>Омонимы. <b>Словарный диктант</b></p>	<p><b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, <b>подбирать</b> к слову синонимы и антонимы.</p>	1	
20.	<p>Слово и словосочетание. Прямое и переносное значение слова. Устаревшие слова.</p>	<p><b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов: <b>находить</b> в них необходимую информацию о слове.</p>	1	
21.	<p>Фразеологизмы. Значение</p>	<p><b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы,</p>	1	

	фразеологизмов.	<p><b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания.</p> <p><b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.</p> <p><b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца.</p>		взаимодействию с другими детьми; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
22.	<b>Р.р.</b> Подробное изложение с языковым анализом текста.		1	
23.	Редактирование текста. Обобщение и углубление представлений об именах существительных и прилагательных.	<p><b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении,</p> <p><b>классифицировать их, приводить</b> примеры слов изученных частей речи.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи</p>	1	
24.	Обобщение и углубление представлений о глаголе.	<p>и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p> <p><b>Выделять</b> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.</p>	1	
25.	<b>Р.р.</b> Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».	<p><b>Составлять</b> текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</p> <p><b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <b>объяснять</b> значение имён числительных в</p>	1	

26.	<p>Редактирование текста. Имя числительное</p> <p><b>Проверочная работа по теме «Части речи».</b></p>	речи. <b>Приводить</b> примеры слов - имён числительных.	1	
27.	<p>Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе. Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p>	<p><b>Распознавать</b> однокоренные слова, <b>выделять</b> в них корень. <b>Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. <b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем. <b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж</i>. <b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.</p>	1	
28.	<p>Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Характеристика звуков русского языка.</p>	<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами. <b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Приводить</b> примеры с заданной орфограммой. <b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно (<i>компьютер</i>). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Излагать письменно</b> содержание повествовательного текста по данным вопросам или</p>	1	



		коллективно составленному плану. <b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении. <b>Составлять</b> словарную статью о слове, <b>участвовать</b> в ее презентации.		
29.	Правописание слов с ударными (сочетание <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> ) и безударными гласными в корне.	<b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и отмечать в словах орфограммы.	1	
30.	Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне. <b>Контрольный словарный диктант.</b>	<b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, <b>группировать</b> однокоренные слова (с общим корнем), <b>выделять</b> к ним корень, <b>подбирать</b> примеры однокоренных слов. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Работать</b> со словарём	1	
31.	Мягкий разделительный знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком. <b>Р.р.</b> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.	однокоренных слов, <b>находить</b> в нём нужную информацию о слове. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов ( <i>берег—бережок</i> ). <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, <b>находить</b> в них корни.	1	
32.	<b>Проверочный диктант с грамматическим заданием по теме «Слово и слог. Звуки и буквы».</b>		1	
	<b>Проект «Рассказ о слове».</b>			

Состав слова (47 ч.)				
33.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Корень слова Однокоренные слова.	<b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении. <b>Составлять</b> словарную статью о слове, участвовать в её презентации <b>Формулировать</b> определение окончания, <b>выделять</b> окончание в слове, <b>доказывать</b> значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы. <b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса.	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности,
34.	Чередование согласных в корне.		1	
35.	Сложные слова.		1	
36.	Формы слова. Окончание. Нулевое окончание.		1	
37.	Формы слова. Окончание.		1	
38.	Формы слова. Окончание.		1	
39.	Значение окончания в слове.		1	
40-41.	Приставка.		2	
42.	Значение приставки в слове.		1	
43.	Суффикс.		1	
44.	Значения суффиксов. <i>Словарный диктант</i>	1		
45.	<b>Р.р.</b> Сочинение по репродукции картины А. Д. Рылова «В голубом просторе».	1		
46.	Редактирование текста. Основа слова.	1		
47.	<b>Р.р.</b> Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.	1		
48.	Редактирование текста. Обобщение знаний о составе	1		

	слова.	<p>составу (кроме слов типа <i>семья</i>, <i>читать</i> и слов, утративших членимость в современном русском языке)  <b>Анализировать, составлять</b> модели разбора слова по составу и <b>подбирать</b> слова по этим моделям.  <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.  <b>Редактировать</b> предложения с однокоренными словами.  <b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.  <b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.</p>		<p>через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.  Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и</p>
49.	<b>Проект «Семья слов».</b>	<b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом,		
50.	Разбор слова по составу.	участвовать в презентации своей работы	1	

51.	Общее представление о правописании частей слова.	<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.</p> <p><b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.</p> <p><b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами)</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой</p> <p><b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы. <b>Контролировать</b> правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять ошибки. <b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Составлять</b> словарики слов с определённой орфограммой.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>		<p>взаимодействию с другими детьми. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p>
52.	<p>Правописание безударных гласных в корне слова.</p> <p>Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова</p>	<p><b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное).</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи.</p>	1	
53.	Правописание безударных гласных в корне	<p><b>Составлять</b> по рисунку текст, <b>определять</b>, какие части речи</p>	1	

	слова. Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	были употреблены в составленном рассказе.			
54.	Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание слов с двумя корнями. Наблюдение за соединительными гласными о, е.		1		
55.	Правописание безударных гласных в корне слова.		1		
56.	Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.		1		
57.	Правописание слов с парными согласными на конце слов и перед согласными в корне.		1		
58.	Правописание слов с парными согласными на конце слов и перед согласным в корне.		1		
59.	Правописание слов с парными согласными на конце слов и перед согласным в корне.		<b>Составлять</b> текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.	1	
60.	Правописание слов с произносимыми согласными в корне.		<b>Восстанавливать</b> содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному	1	
61.	Правописание слов с	плану	1		

	непроизносимыми согласными в корне.	<p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению».</p> <p><b>Составлять</b> объявление.</p> <p><b>Выступать</b> с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами; <b>обсуждать</b> выступления учащихся; <b>оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся</p>		
62.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.		1	
63.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.		1	
64.	Правописание слов с удвоенными согласными.		1	
65.	<b>Промежуточный контроль.</b> Диктант с грамматическим заданием.		1	
66.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Правописание слов с удвоенными согласными.		1	
67.	<b>Р.р.</b> Составление текста по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка».		1	
68.	Редактирование текста. Правописание суффиксов и приставок.		1	
69.	Правописание суффиксов и приставок. <b>Контрольный словарный диктант.</b>		1	

70.	Правописание суффиксов и приставок. <b>Р.р.</b> Составление объявления. Правописание суффиксов и приставок.		1	
71.	Редактирование текста. Правописание приставок и предлогов.		1	
72.	Правописание приставок и предлогов		1	
73.	Правописание приставок и предлогов		1	
74.	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (Ъ).		1	
75.	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (Ъ).		1	
76.	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (Ъ).		1	
77.	<b>Р.р.</b> Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану.		1	
78.	Редактирование изложения. Части речи (повторение и углубление представлений).			
79.	<b>Контрольный диктант.</b>			
<b>Части речи (75 ч.)</b>				
80-	Работа над	<b>Распознавать</b> имена	2	Применение на

81.	ошибками, допущенными в диктанте. Части речи (общее представление)	существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имён существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные. <b>Находить</b> устаревшие слова — имена существительные.		уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
82.	Значение и употребление имён существительных в речи.	<b>Выделять</b> среди имён существительных одушевлённые и неодушевленные (по вопросу и по значению). <b>Находить</b> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, <b>объяснять</b> их значение. <b>Письменно излагать</b> содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.	1	
83.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	<b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имён собственных. <b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных. <b>Наблюдать</b> над толкованием значения некоторых имён. <b>Составлять</b> (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.	1	
84.	<b>Р.р.</b> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	<b>Определять</b> число имён существительных. <b>Изменять</b> форму числа имён существительных.	1	
85.	Редактирование изложения. Представление об устаревших словах.	<b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного числа.	1	
86.	Собственные и нарицательные имена существительные.	<b>Работать с текстом:</b> определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.	1	
87.	Изменение имён существительных по числам.		1	
88.	<b>Проект «Тайна имени».</b>		1	
89.	Имена		1	



	существительные, имеющие форму одного числа. <b>Р.р.</b> Работа с текстом. Письмо по памяти.			исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими
90.	Редактирование текста. Род имён существительных.	<b>Определять</b> род имён существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и <b>обосновывать</b> правильность определения рода. <b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. ( <i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i> ) <b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i> . <b>Правильно записывать</b> имена существительные с шипящим звуком па конце и <b>контролировать</b> правильность записи. Подробно письменно <b>излагать</b> содержание текста-образца. <b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по серии картин. <b>Записывать</b> текст под диктовку и <b>проверять</b> написанное.	1	индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
91.	Род имён существительных.		1	
92.	Имена существительные общего рода. <b>Р.р.</b> Составление устного рассказа по серии картин.	<b>Работать с текстом:</b> осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовки, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. <b>Проверять</b> письменную работу (сочинение). <b>Составлять сообщение</b> об изученных падежах имён существительных. <b>Определять</b> начальную форму имени существительного. <b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени	1	
93.	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.		1	
94.	<b>Р.р.</b> Подробное изложение повествовательного текста.		1	
95.	Редактирование текста. Мягкий знак (ь)		1	

	после шипящих на конце имён существительных женского рода.	существительного». <b>Распознавать</b> , пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и <b>обосновывать</b> правильность их определения. <b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имен существительных» по вопросам учебника. <b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Запоминать</b> названия падежей. <b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имени существительного». <b>Определять</b> падеж имён существительных. <b>Распознавать</b>		
96.	<b>Проверочный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».</b>	именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. <b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. <b>Сопоставлять и различать</b> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).	1	Организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
97.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Изменение имён существительных по падежам.		1	
98.	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.			
99.	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	<b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи. <b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных. <b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения. <b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. <b>Распознавать</b> сложные имена	1	
100.	<b>Р.р.</b> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».		1	
101.	Редактирование текста. Неизменяемые		1	
				Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского

	имена существительные.	<p>прилагательные и <b>правильно их записывать</b> (<i>серебристо-белый и др</i>). <b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p><b>Составлять</b> устно текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).</p> <p><b>Подбирать</b> слова — имена существительные на тему «Зима», <b>составлять</b> словарь зимних слов, <b>анализировать</b> поэтические тексты, посвящённые зимней природе.</p> <p><b>Писать</b> диктант и проверять написанное.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>		<p>поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p>Организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего</p>
102.	Именительный падеж имён существительных.		1	
103.	Родительный падеж имён существительных.		1	
104.	Дательный падеж имён существительных.		1	
105.	Винительный падеж имён существительных.		1	
106.	<b>Р.р.</b> Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.		1	
107.	Редактирование текста. Творительный падеж имён существительных.		1	
108.	<b>Р.р.</b> Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».		1	
109.	Редактирование текста. Все падежи. Предложный падеж имён существительных.		1	
110.	<b>Проверочный диктант с грамматическим заданием по теме «Падеж имён существительных».</b>		1	
111.	<b>Проект «Зимняя страничка».</b>		1	

112.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Лексическое значение имён прилагательных.		1	школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
113.	Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки.		1	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:
114.	Связь имён прилагательных с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте.	<b>Распознавать</b> художественное и научное описания, <b>наблюдать над</b> употреблением имён прилагательных в таких текстах. <b>Выделять</b> в текстах художественного стиля выразительные средства языка. <b>Составлять</b> текст-описание о растении в научном стиле.	1	интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;
115.	<b>Р.р.</b> Составление текста описания растения в научном стиле. Текст-описание	<b>Находить</b> изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»).	1	дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения
116.	Редактирование текста. <b>Р.р.</b> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М.А. Врубеля «Царевна-Лебедь».	<b>Рассматривать</b> репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и <b>высказывать</b> своё отношение к ней. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов ( <i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i> }).	1	конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
117.	Редактирование текста. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	<b>Определять</b> род имён прилагательных, <b>классифицировать</b> имена прилагательные по роду. <b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.	1	
118.	Изменение имён прилагательных по родам в единственном	<b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе. <b>Образовывать</b> словосочетания,	1	

	числе.	состоящие из имён прилагательных и имен существительных. <b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных. <b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.		Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
119.	Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).	<b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, <b>изменять</b> имена прилагательные по числам.	1	
120.	Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя).	<b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов. <b>Составлять</b> (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.	1	
121.	Число имён прилагательных. <b>Контрольный словарный диктант.</b>		1	
122.	Изменение имён прилагательных по числам.		1	
123.	Падеж имён прилагательных	<b>Анализировать</b> таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам».	1	
124.	<b>Р.р.</b> Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. Начальная форма имени прилагательного.	<b>Изменять</b> , пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. <b>Определять</b> начальную форму имени прилагательного.	1	
125.	Обобщение знаний об имени прилагательном.	<b>Определять</b> падеж, имён прилагательных по падежу имён существительных. <b>Правильно</b> произносить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже ( <i>добротоу здоровья</i> ).	1	
126.	<b>Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».</b>	<b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». <b>Разбирать</b> имя прилагательное как часть речи в том порядке,	1	

		какой указан в памятке. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> сочинение-отзыв по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. <b>Наблюдать</b> над именами прилагательными в загадках, <b>подбирать</b> свои загадки с именами прилагательными, <b>участвовать</b> в конкурсе загадок. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.		
127.	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Обобщение знаний об имени прилагательном.	<b>Определять</b> изученные грамматические признаки имени прилагательного и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Распознавать</b> личные местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).	1	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного
128.	<b>Р.р.</b> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками».	<b>Обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков местоимений. <b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте.	1	
129.	<b>Проект «Имена прилагательные в загадках».</b>	<b>Работать</b> с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, <b>разбирать</b> личное местоимение как часть речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	1	
130.	Редактирование текста. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица. Правописание местоимений с предлогами.	<b>Составлять</b> письмо другу или кому-либо из родственников	1	
131.	<b>Р.р.</b> Составление письма. Род местоимений 3-го лица единственного числа.			

132.	Редактирование текста. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Употребление личных местоимений в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.		1	решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией,
133.	<b>Проверочная работа по теме «Местоимение».</b>		1	аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
134.	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе. Значение и употребление глагола в речи.	<b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определенный вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов. Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя). <b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. <b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме. <b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам. <b>Составлять</b> предложения из слов; определять, могут ли предложения <b>составить</b> текст, подбирать заголовки к тексту. <b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
135.	Число. Изменение глаголов по числам.		1	
136.	Число. Изменение глаголов по числам.		1	
137.	Начальная (неопределённая) форма глагола		1	
138.	<b>Р.р.</b> Составление текста по сюжетным рисункам.		1	
139.	Редактирование текста. Начальная (неопределённая) форма глагола.		1	
140.	Изменение глаголов по числам.		1	
141.	<b>Р.р.</b> Составление предложений (с		1	

нарушенным  
порядком слов), их  
запись.

временные формы глаголов.

**Анализировать** текст, **отбирать**  
содержание для выборочного  
изложения, **составлять** план  
предстоящего текста, **выбирать**  
опорные слова, письменно  
**излагать** содержание текста.

**Определять** род и число  
глаголов в прошедшем времени.

**Правильно записывать**  
родовые окончания глагола в  
прошедшем времени (-а, -о).

**Правильно** произносить глаголы  
в прошедшем времени. Работать  
с орфоэпическим словарем.

**Трансформировать**  
предложения (записать глаголы в  
прошедшем времени),  
определить тему предложений,  
установить последовательность  
предложений, чтобы получился  
текст, подобрать к нему  
заголовок и записать  
составленный текст.

Организация  
шефства,  
наставничества  
мотивированных и  
эрудированных  
учащихся над их  
неуспевающими  
одноклассниками



151.	<b>Проверочная работа по теме «Глагол».</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику	1	взаимной помощи.
152.	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе. <b>Р.р.</b> Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке».	Самостоятельно <b>выбирать</b> тему и <b>подготовить</b> материал для доклада на конференции «Части речи в русском языке» <b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать их, приводить</b> примеры слов изученных частей речи.	1	
153.	Обобщение знаний о глаголе.	<b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.	1	
154.	<b>Контрольный диктант по теме «Глагол».</b>		1	
155.	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Части речи.		1	
<b>Повторение (15 ч.)</b>				
156.	<b>Р.р.</b> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	<b>Анализировать</b> текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста	1	Привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.  Включение в урок игровых процедур, которые помогают
157.	Редактирование текста. Текст и предложение.	<b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста.	1	
158.	Слово и слог. Звуки и буквы.	<b>Оценивать</b> свои достижения и достижения других учащихся	1	
159.	Однокоренные слова.		1	
160.	Однокоренные слова.		1	
161.	<b>Итоговый контроль. Диктант с грамматическим заданием по</b>		<b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм. <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм действий	

	<b>итогах второго полугодия.</b>	<p>для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.  <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.  <b>Подбирать</b> заголовки к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста.</p> <p><b>Составлять</b> сочинение-рассуждение по прочитанному стихотворению и жизненному опыту.</p>		<p>поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p> <p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p>
162.	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Правописание корня слова.		1	
163.	Правописание корня слова.		1	
164.	Правописание приставок и предлогов. <b>Контрольный словарный диктант.</b>		1	
165.	Правописание родовых окончаний имён прилагательных.		1	
166.	<b>Р.р.</b> Изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.		1	
167.	Редактирование текста. Повторение. Местоимение.		1	
168.	Повторение. Местоимение. Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами		1	
169.	<b>Р.р.</b> Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул».		1	
170.	Редактирование текста. КВН «Знатоки русского языка».			

#### 4 КЛАСС (170 ч.)

№ п/п	Наименование раздела и тем	Характеристика основных видов учебной деятельности	Часы учебног о времени	Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности)
<b>Повторение 11 ч.</b>				
1.1	Наша речь и наш язык. Русский язык как язык межнациональног о общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследовани е, проект. <b>Р/р.</b> Составление текста по рисунку с включением в него диалога.	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи. <b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. <b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога.	1	становление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; побуждение школьников
2.2	Редактирование текста Текст. Признаки текста. Ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и другое); диалог; монолог.	<b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). <b>Работать с</b> памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i> .	1	соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых
3.3	<b>Р/р.</b> Подробное изложение повествовательного текста. Изложение	Самостоятельно <b>подготовиться</b> к написанию изложения. Подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> правильность	1	на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально

	(подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).	написанного.		<p>значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p>
4.4	<p>Редактирование текста Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</p> <p><b>Р/р.</b> Составление устного рассказа на выбранную тему.</p>	<p><b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».</p> <p><b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой.</p>	1	
5.5	<p>Редактирование текста Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий</p>	<p><b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации. <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p> <p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p>	1	
6.6	<p>Виды предложений по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.</p>		1	
7.7	<p>Знаки препинания в конце предложений.</p>		1	
8.8	<p>Обращение. Предложения с</p>	<p><b>Находить</b> обращение в предложении.</p>	1	

	обращением.	<b>Составлять</b> предложения с обращением. <b>Выделять</b> обращения на письме.		
9.9	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	<b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. <b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснить</b> способы нахождения главных членов предложения.	1	
10.10	Предложения распространённые и нераспространённые.	<b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения. <b>Анализировать</b> схемы предложений, <b>составлять</b> по ним предложение. <b>Моделировать</b> предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам». <b>Разбирать</b> предложение по членам.	1	
11.11	Словосочетание. <b>Проверочная работа.</b>	<b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснить</b> их сходство и различие. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Разбирать</b> предложение по членам предложения. <b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	1	
<b>Предложение 9 ч.</b>				
12.1	Работа над ошибками, допущенными в проверочной	<b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. <b>Соблюдать</b> интонацию	1	Использование воспитательных возможностей содержания

	работе. Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами. Союз.	перечисления в предложениях с однородными членами. <b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и <b>составлять</b> по ней сообщение. <b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).		учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления
13.2	Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но).	<b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами. <b>Продолжать</b> ряд однородных членов. <b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами..	1	человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в
14.3	<b>Входной контроль.</b> <b>Диктант без грамматического задания.</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания	1	классе; применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:
15.4	Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.		1	интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;
16.5	<b>Р/р.</b> Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень». (с. 34) Сочинение как вид письменной работы.	<b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.	1	дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми.
17.6	Редактирование текста. Простые и сложные предложения. Различение простых и сложных предложений. Сложные предложения: сложносочинённые	<b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения. <b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение. <b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения. <b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного.	1	

	ые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).	<b>Выделять</b> в сложном предложении его основы. <b>Составлять</b> сложные предложения; <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.		
18.7	Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.		1	
19.8	Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. <b>Проверочная работа.</b>		1	
20.9	<b>Р/р.</b> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Знаки препинания в предложении с прямой речью	Письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; стремление к речевому самосовершенствованию.

	после слов автора (наблюдение).			
<b>Слово в языке и речи 21 ч.</b>				
21.1	Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов. Редактирование текста. Лексическое значение слова.	<b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения. <b>Определять</b> значение слова по тексту или <b>уточнять</b> с помощью толкового словаря. <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно.	1	Формирование понятия эстетической ценности русского языка; уважительного отношения к родному языку, гордость за него через языковой материал урока.
22.2	Углубление представлений об однозначных и многозначных словах. Прямое и переносное значение слов.	<b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b>	1	
23.3	Заимствованные и устаревшие слова. Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы.	употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b> предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.	1	
24.4	Работа с лингвистическими словарями. Значение изобразительно-выразительных средств языка.	<b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. <b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных	1	



		<p>слова для успешного решения коммуникативной задачи.</p> <p><b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>. <b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.</p> <p><b>Работать</b> со словарём иностранных слов.</p> <p><b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p>		
25.5	<p>Состав слова.</p> <p>Значимые части слова. Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).</p> <p>Состав неизменяемых слов (ознакомление).</p>	<p><b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу: <b>обнаруживать</b> лишнее слово в ряду предложенных.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор слова по составу».</p> <p><b>Объяснять</b> алгоритм разбора слова по составу, <b>использовать</b> его при разборе слова по составу.</p> <p><b>Анализировать</b> заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.</p> <p><b>Моделировать</b> слова.</p>	1	
26.6	Образование		1	Формирование ценностного отношения к

	<p>однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление). Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).</p>			<p>своему отечеству, своей малой и большой Родине через подбор соответствующих текстов на уроке. На этапе закрепления.</p>
27.7	<p>Разбор слова по составу. Моделирование слова по определённой схеме.</p>		1	
28.8	<p>Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Правописание слов с безударным гласным в слове.</p>		1	<p>Использование воспитательных возможностей через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих упражнений на уроке. На этапе каллиграфической минутки.</p>
29.9	<p>Правописание слов с парным согласным, с непроизносимым согласным. <b>Р.р.</b> Изложение деформированного текста.</p>	<p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, <b>обосновывать</b> их написание. <b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. <b>Работать</b> с орфографическим словарём. <b>Восстанавливать</b> нарушенную</p>	1	
30.10	<p>Редактирование текста Правописание двойных согласных в</p>		1	

	<p>словах. Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).</p>	<p>последовательность частей текста и письменно подробно <b>воспроизводить</b> содержание текста. <b>Сочинять</b> объявление.</p>		
31.11	<p>Правописание приставок и суффиксов. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение).</p>		1	
32.12	<p>Правописание слов с разделительным твёрдым (ъ) и мягким (ь) знаками. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. <b>Контрольный словарный диктант</b></p>		1	
33.13	<p>Части речи, деление частей речи на</p>	<p><b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе</p>	1	

	самостоятельные и служебные.	изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи.		
34.14	<b>Контрольный диктант по теме «Правописание гласных и согласных в значимых частях слова».</b>	<b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно записанные слова и <b>исправлять</b> ошибки.	1	
35.15	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Имя существительное, имя прилагательное.	<b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи. <b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения. <b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи.	1	
36.16	Имя числительное, местоимение, глагол.		1	
37.17	Наречие (общее представление).		1	
38.18	<b>Р.р.</b> Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке».		<b>Обсуждать</b> представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке», <b>высказывать</b> своё суждение и <b>сочинять</b> собственный текст-отзыв о картине художника. <b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте. <b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия. <b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте.	1
39.19	Редактирование текста. Значение и употребление наречия в речи.	<b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам. <b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных.	1	
40.20	<b>Проверочная работа по теме «Части речи»</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	1	
41.21	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе.		1	

	Значение и употребление наречия в речи.			
<b>Имя существительное 39 ч.</b>				
42.1	Изменение существительных по падежам.	<p><b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам.</p> <p><b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».</p> <p><b>Различать падежные и смысловые</b> (синтаксические) вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 1-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры существительных 1-го склонения.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу: «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.</p> <p><b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).</p> <p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и <b>обосновывать</b></p>	1	<p>Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,</p>
43.2	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.		1	
44.3	Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.		1	
45.4	Начальная форма имени существительного .		1	
46.5	Имена существительные, которые употребляются в одной форме.		1	
47.6	Три склонения имён существительных. 1-е склонение.		1	
48.7	<b>Р/р.</b> Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). (с. 92)		1	
49.8	Редактирование текста. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.		1	
50.9	2-е склонение имен существительных.		1	

51.10	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	<p>правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 2-го склонения.</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: <b>находить</b> сходство и различие.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.</p>	1	<p>проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;</p>
52.11	3-е склонение имён существительных.	<p><b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения,</p>	1	<p>дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению</p>
53.12	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	<p><b>подбирать</b> примеры существительных 3-го склонения.</p> <p><b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: <b>находить</b> их сходство и различие.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.</p>	1	<p>налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению</p>
54.13	Р/р. Подробное изложение повествовательного текста.	<p><b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста.</p>	1	
55.14	Редактирование текста. Способы проверки	<p><b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных безударного падежного</p>	1	

	безударных падежных окончаний имён существительных.	<p>окончания и определять способ его проверки.  <b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова.  <b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания е и и.  <b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания.  <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить и исправлять</b> ошибки.  <i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц. (врачом — задачей).</i></p>		<p>доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией.</p>
56.15	Именительный и винительный падежи.		1	
57.16	Родительный падеж.		1	
58.17	Родительный падеж.		1	
59.18	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.		1	
60.19	Дательный падеж имён существительных.		1	
61.20	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже.		1	
62.21	Дательный падеж.		1	
63.22	Дательный падеж.		1	
64.23	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже		1	
65.24	Упражнение в правописании имён существительных в дательном падеже.		1	
66.25	Упражнение в написании имён существительных в предложном падеже.		1	
67.26	<b>Промежуточный контроль.</b> <b>Диктант с грамматическим</b>		1	

	<b>заданием.</b>			
68.27	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	Составлять сочинение -отзыв по репродукции картины художника В.Л. Тропинина «Кружевница» . (под руководством учителя).	1	Готовность и способность вести
69.28	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.		1	
70.29	<b>Р/р.</b> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.Л. Тропинина «Кружевница» .		1	
71.30	Редактирование текста. Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.		1	
72.31	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.		1	
73.32	Общее представление о склонении имён существительных во множественном числе. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме		1	



	собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий).			диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания На этапе повторения.
74.33	Именительный падеж имён существительных множественного числа.		1	
75.34	Именительный падеж имён существительных множественного числа. <b>Контрольный словарный диктант</b>	<b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе ( <i>директора, шоферы</i> и др.) в именительном и в родительном падеже (нет <i>яблок</i> , но <i>апельсинов</i> и др.).  <b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.	1	
76.35	Родительный падеж имён существительных множественного числа.		1	
77.36	Винительный падеж одушевлённых имён существительных.		1	
78.37	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа		1	
79.38	Обобщение знаний об имени существительном.		1	
80.39	<b>Проект «Говорите правильно!»</b>		1	
<b>Имя прилагательное 30 ч.</b>				
81.1	Значение и употребление в речи имён прилагательных.	<b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте. <b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имен	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и
82.2	Род и число имён прилагательных.		1	
83.3	Начальная форма имён прилагательных.		1	

		<p>прилагательных.  <b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.  <b>Определять</b> род и число имён прилагательных.  <b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).  <b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного.  <b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетания «имя существительное + имя прилагательное».  <b>Правильно писать</b> родовые окончания имён прилагательных.</p>		<p>сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения. инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного</p>
84.4	<p><u>Проект</u> «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина».</p>	<p><b>Находить</b> в сказке имена прилагательные и определять их роль.  <b>Проводить</b> лексический анализ слов – имён прилагательных.</p>	1	
85.5	<p>Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.</p>	<p><b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе».  <b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на – <b>ий, -ья, -ов, -ин</b>).</p>	1	
86.6	<p><b>Р/р.</b> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».</p>	<p>Составлять текст-рассуждение по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов».</p>	1	

				отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой
87.7	Редактирование текста. Правописание окончаний имён прилагательных в именительном падеже.	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.	1	
88.8	Правописание окончаний имён прилагательных в родительном падеже.	<b>Работать</b> с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».	1	
89.9	Правописание окончаний имён прилагательных в дательном падеже.	<b>Определять</b> способ проверки написания безударного падежного окончания имени прилагательного.	1	
90.10	Именительный, винительный и родительный падежи имён прилагательных.	<b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.	1	
91.11	Творительный и предложный падежи имён прилагательных.	<b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имен прилагательных мужского и среднего рода, <b>проверять</b> правильность написанного.	1	
92.12	Окончания имён прилагательных мужского и женского рода в каждом из падежей.	<b>Анализировать и излагать</b> письменно содержание описательной части текста-образца	1	
93.13	Правописание падежных окончаний имён прилагательных.	<b>Находить</b> в сказке имена прилагательные и определять их роль.	1	
94.14	<b>Р.р.</b> Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	<b>Проводить</b>	1	
95.15	Редактирование текста. Склонение имён прилагательных женского рода.		1	
96.16	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.		1	

		лексический анализ слов – имён прилагательных. <b>Анализировать и излагать</b> письменно содержание описательной части текста-образца.		работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык
97.17	Родительный, дательный творительный падежи имён прилагательных женского рода.	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице. <b>Определять и обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, <b>проверять</b> правильность написанного. <b>Записывать</b> текст по памяти. <b>Находить</b> информацию о достопримечательностях своего города (поселка), <b>обобщать её и составлять</b> сообщение. <b>Самостоятельно подготовиться</b> к изложению повествовательного текста и записывать его. <b>Проверять</b> написанное.	1	
98.18	<b>Р.р.</b> Письмо по памяти сравнительного описательного текста.		1	
99.19	Редактирование текста. Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе.		1	
100.20	<b>Р.р.</b> Составление сообщения о достопримечательностях своего города.		1	
101.21	Редактирование текста. Склонение имён прилагательных во множественном числе.		1	
102.22	Именительный и винительный падежи имён прилагательных во множественном числе.		1	
103.23	<b>Р.р.</b> Составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».		1	
		<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. <b>Изменять</b> имена прилагательные множественного числа по падежам. <b>Составлять</b> под руководством учителя текст по репродукции		

		картины Н.К.Рериха «Заморские гости».		самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией.
104.24	Редактирование текста. Окончания имён прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах.	<b>Записывать</b> текст по памяти. <b>Находить</b> информацию о достопримечательностях своего города (поселка), <b>обобщать её и составлять</b> сообщение. <b>Самостоятельно подготовиться</b> к изложению повествовательного текста и записывать его. <b>Проверять</b> написанное.	1	
105.25	Окончания прилагательных множественного числа в дательном и творительном падежах.	<b>Определять и обосновывать</b> написание бездарного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, <b>оценивать</b> правильность написанного. <b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с неударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <b>исправлять</b> в словах ошибки. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного». <b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по	1	
106.26	Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи.		1	
107.27	Обобщение знаний об имени прилагательном.		1	

		заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику		Организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
108.28	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Окончания имён прилагательных».</b>	<b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.	1	
109.29	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Морфологический разбор имён прилагательных.	<b>Работать</b> с памятью «Разбор имени прилагательного».	1	
110.30	<b>Р/р.</b> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	<b>Высказывать</b> своё мнение о картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	
<b>Личные местоимения 8 ч.</b>				
111.1	Редактирование текста. Местоимение. Роль личных местоимений в речи.	<b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица.	1	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного
112.2	Личные местоимения 1- го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.	<b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; <b>изменять</b> <b>личные</b> местоимения по падежам. <b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений. <b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. <b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений и тексте, <b>заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные	1	
113.3	Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и		1	

	множественного числа.	соответствующими местоимениями. <b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. <b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограммы и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно <b>писать</b> предлоги с местоимениями. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.		диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.
114.4	Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.			
115.5	Правописание косвенных форм личных местоимений. Раздельное написание местоимений с предлогами.		1	
116.6	<b>Проверочная работа по теме «Местоимение»</b> .		1	
117.7	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе.. Морфологический разбор личных местоимений.		1	
118.8	<b>Р.р.</b> Составление поздравительной открытки..	<b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 Марта.	1	
<b>Глагол 34 ч.</b>				
119.1	Редактирование текста. Значение глаголов в языке и речи.	<b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте.	1	Побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками
120.2	Время глаголов. Изменение глаголов по временам.	<b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).	1	
121.3	Неопределённая	<b>Трансформировать</b> текст,	1	

	форма глагола	изменяя время глагола.		(обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
122.4	Неопределённая форма глагола.	<b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимичных имён существительных ( <i>тать, печь</i> ).	1	привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых
123.5	<b>Р.р.</b> Изложение по самостоятельно составленному плану.	<b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.	1	на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией –
124.6	Редактирование текста. Различие глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать?	<b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? <b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.	1	инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.
125.7	Неопределённая форма глагола. <b>Контрольный словарный диктант</b>	Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. <b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.	1	
126.8	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам.		1	
127.9	Лица и числа глаголов.	<b>Работать</b> с таблицами глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.	1	
128.10	<b>Р.р.</b> Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода».	<b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов. <b>Выделять</b> личные окончания глаголов.	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через
129.11	Редактирование текста. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени.	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа ( <i>победить,</i> <i>убедить</i> и др.). <b>Определять</b> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица един- ственного числа настоящего и будущего времени ( <b>-ешь. -ить</b> ).	1	демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения,
130.12	Правописание окончаний глаголов во 2-ом лице настоящего	<b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица	1	



	и будущего времени единственного числа.	единственного числа настоящего и будущего времени. <b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.		задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.
131.13	Спряжение глаголов в настоящем и будущем времени.	<b>Работать</b> с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем времени (простом и сложном) времени; <b>наблюдать</b> над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. <b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».	1	
132.14	Личные окончания глаголов I и II спряжения.		1	
133.15	Правописание безударных окончаний глаголов I и II спряжения настоящего и будущего времени.		1	
134.16	Правописание безударных окончаний глаголов I и II спряжения настоящего и будущего времени.		1	
135.17	Правописание безударных окончаний глаголов I и II спряжения настоящего и будущего времени.		1	
136.18	Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	<b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме. <b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глаголов. <b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола.	1	
137.19	Способы определения I и II спряжения		1	
		<b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм, <b>доказывать</b> правильность их		

	глаголов с безударными личными окончаниями.	написания.  <b>Узнавать</b> возвратные глаголы среди других форм глаголов. <b>Правильно произносить и писать</b> возвратные глаголы. <b>Отличать</b> возвратные глаголы, употреблённые в неопределённой форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени.		
138.20	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		1	
139.21	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями		1	
140.22	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.		1	
141.23	Возвратные глаголы (общее представление).		1	
142.24	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах.		1	
143.25	Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам		1	
144.26	<b>Р/р.</b> Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.	<b>Работать с текстом:</b> составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).	1	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих
145.27	Редактирование текста. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и	<b>Определять и образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов. <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов	1	

	суффиксов глаголов.	прошедшего времени с частицей <b>не</b> и без частицы.		<p>текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.</p> <p>Организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.</p> <p>Формирование опыта самопознания и самоанализа. На этапе подведения итога.</p>
146.28	<b>Р.р.</b> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся.	<b>Составлять</b> текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).	1	
147.29	<b>Комплексная работа</b>	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор глагола как части речи»	1	
148.30	Морфологический разбор глагола.	<b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков глагола.	1	
149.31	<b>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.	1	
150.32	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Обобщение знаний о глаголе.		1	
151.33	<b>Р.р. Контрольное подробное изложение повествовательного текста.</b>	Подробно <b>воспроизводить</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> написанное.	1	
152.34	Редактирование текста. Обобщение знаний о глаголе. Частица не, её значение (повторение).			
<b>Повторение 18 ч.</b>				
153.1	Язык. Речь. Текст.	<b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста.	1	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную
154.2	Предложение и словосочетание.	<b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и	1	

155.3	Предложение и словосочетание.	сложное предложение. <b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.	1	мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми; включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.
156.4	Предложение и словосочетание.		1	
157.5	Лексическое значение слова.	<b>Определять</b> значение слова по тексту или <b>уточнять</b> с помощью толкового словаря.	1	
158.6	<b>Р.р.</b> Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И.Шишкина «Рожь»	<b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Составлять</b> план текста.	1	
159.7	Редактирование текста. Состав слова.	<b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи. <b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова.	1	
160.8	Состав слова.		1	
161.9	Части речи.		1	
162.10	<b>Итоговый контроль. Диктант с грамматическим заданием.</b>		1	
163.11	Имя существительное.		1	
164.12	Имя прилагательное.		1	
165.13	Личные местоимения. <b>Контрольный словарный диктант</b>		1	
166.14	Наречие.		1	
167.15	Глагол.		1	
168.16	Спряжение глагола.		1	
169.17	Самостоятельные части речи.	1		
170.18	Служебные части речи.	1		